



centro de la población, como para significarle al visitante que allí casa caída es casa per-

este orden de cosas también es casa perdida la que se arruinó, y que no hay quien ocupe con



Don Venancio A. García

Otro fallecimiento que ha causado hondos pesares en el seno de nuestra sociedad es el del señor García. Este distinguido caballero, fué uno de los miembros más importantes de la colonia española, ya por sus relevantes prendas personales como por el altruismo de sus sentimientos. En esta sociedad deja imperecederos recuerdos.

Presentamos á los miembros de su distinguida familia nuestro más sentido pésame.

dida, pues nadie vuelve á hacer en su lugar más que tapias; y gracias.

Ojalá que el Colegio surta buenos resultados y no vayamos á tener la sorpresa de que en

igual brillo el puesto de tantos competentes ciudadanos como han figurado en la política, en las letras, en la finanza, etc., desaparecidos ya de aquel escenario.

*
* *

Ha llegado á nuestro conocimiento un hecho bastante singular á propósito de la fiesta de caridad preparada en la ciudad de Heredia.

El señor cura Calderón—que por cierto no estuvo en ella—subió al púlpito y dijo que no toleraba el abuso de coger á San Vicente de Paúl como pretexto de *parrandear*, por lo cual quedaban excomulgados todos aquellos feligreses que asistieran al baile de caridad.

Parece también que estas extrañas órdenes obedecieron á la insinuación del Canónigo Valenciano, ex-cura de Heredia, fundándose en un reglamento que no permite la caridad al sistema profano.

Se asegura también que por este incidente hubieron de abstenerse muchísimas personas timoratas de concurrir al baile.

Ahora decimos nosotros: ¿qué será que nadie vigila á estos padres?

Porque lo que hacen es verdaderamente absurdo, aun desde su punto de vista. No tienen derecho para entorpecer los medios de acudir á las necesidades de los pobres, precisamente porque eso va contra la caridad, de la cual han jurado ser sacerdotes y apóstoles.

Si la fiesta fuera por acaso una francachela, ó una orgía; ó si en ella hubiera de vertirse sangre ó insultarse á Cristo, tendrían razón los mogigatos

para estos avances; pero no cuando sencillamente se trata de un baile de sociedad en el cual ha de reinar la corrección que imponen las reglas sociales.

La oposición al baile es contraproducente, puesto que aclara ciertos horizontes á quienes no ven en él más que una manera de ejercicio y expansión, tan simple en el fondo como saltar la suiza ó jugar á las prendas.

Además, mientras las costumbres imperen, no se vaya contra ellas.

¿A que no se atreve el Canónigo, ni obedece el cura, si en vez de ser en Heredia es aquí en la capital la Feria?

Naturalmente. Creen que á dos leguas de aquí son salvajes los feligreses, á lo cual no deja de dar pábulo el fanatismo de algunas personas de allí, que con su torpeza dan lugar á estos abusos.

Estamos seguros que el señor Obispo no sanciona la conducta contraproducente y por todo rigar censurable de estos dos ejemplares de la iglesia impopular y tonta, la de todas las persecuciones.

*
* *

En capítulo de enseñanza hay actualmente mucho malo que decir, pero no tanto que no exista algo bueno.

Ultimamente ha surgido una reacción favorable á que vayan á educarse por cuenta del Es-



ESPERANZA IRIS

Notable primadona que debutó ayer en el Nacional con "La Poupée"

tado algunos jóvenes que han revelado excepcionales condiciones.

Algunos de estos han sido acogidos en el Congreso con verdadero beneplácito y faltan algunos por presentarse, de los que naturalmente pudieran haberse con los ya favorecidos.

La medida es buena y conveniente, solo que aquí, francamente, nadie puede ver bocado en boca ajena y ya se aprestan á solicitar becas todos aquellos que tienen con qué pedir las, aunque no tengan por qué.

¡Tiquismo perjudicial!

*
* *

El cuatro de julio no fué celebrado el presente año por la Legación Americana.

Motivos de duelo muy sentido para el señor Ministro, Honorable Mr. Merry y su familia, impidieron la acostumbrada recepción.

Sabido es en efecto que hace pocos meses falleció en los Estados Unidos la señora esposa del Ministro, quien fué durante varios años huésped apreciableísima de Costa Rica donde supo inspirar muy cariñosas simpatías.

Volvemos á enviar á la familia doliente un voto respetuoso de condolencia.

A UNOS BRAZOS

No los soñó mejores Praxiteles;
¿Venus? Venus jamás los tuvo iguales;
no se han hecho en el mundo los cinceles
que imiten esas curvas ideales.

Al través de la mágica blancura
de su piel tibia y tersa y perfumada,
se ve una red azul: la sangre pura
rueda allí con hervores de cascada.

Como preciado y singular adorno
surge un lunar sobre su cutis de Hebe,
que semeja en las líneas del contorno
un pájaro entumido entre la nieve.

¡Oh brazos que yo adoro! Haced amantes
una prisión para mi cuerpo; ansío
ver de cerca los ojos rutilantes
de vuestro dueño... Hacedla: ¡tengo frío!

JULIO FLOREZ

Los perros y las damas

Dicen que el cariño es un fenómeno de afinidad, y si esto es cierto ¿cómo se explica ese apegamiento de mujeres primorosas hacia un falderillo que no vale un suspiro? ¿Será que entre ellas y esos animales existe la afinidad?

Probablemente, porque este fenómeno no solamente se verifica de hombre á hombre, sino de raza á raza, de pueblo á pueblo, de familia á familia, de especie á especie, de animal á animal. Los perros son vertebrados mamíferos y las damas también lo son. Pero sí sorprende que entre ciertas reinas de la creación y un infeliz perro, esta relación afectuosa exista con una vehemencia que va hasta la devoción.

No hace mucho tiempo que esta circunstancia era verdaderamente inexplicable; pero hoy, gracias al conocimiento que ha venido adquiriéndose en el campo psicológico, estas excéntricas han podido calificarse como síndromas degenerativos, y lo son con toda verdad, porque no es natural que un animal pueda influir tan hondamente en los centros afectivos de una dama.

Las reacciones, cuando son normales, tienen que ser proporcionadas al excitante que las determina. Es

muy explicable, por ejemplo, que una mujer se enamore perdidamente de un hombre de cualidades sobresalientes; pero no es natural que un animal pueda influir de tal modo sobre la afectividad de un ser superior.

La anomalía de esos cariños salta á la vista y merece algunas explicaciones que demuestren la naturaleza psicopática de esas ternuras bestiales, que tienden á exagerarse hasta los extremos más lastimosos y ridículos.

Conocimos á una señora que perdió la cabeza por un *chanchó* enormemente grande. Oímos un soliloquio de aquella degenerada dirigiéndose á su *adorado tormento*, que habría hecho desternillar de risa á un cadáver. «Hijo de mi alma—le decía—no comas tanto maíz porque me arruinan; no te revuelques tanto en el lodo, porque te haces insoportable con ese olor á fango podrido», etc., etc.

Esta excentricidad apenas tiene ejemplo; pero el cariño á los perros y á los monos está de tal modo generalizado, que ya es tiempo de hablar claramente de estas anomalías á fin de hacer algo en favor de la humanidad doliente.

El profesor Magnan al hablar de los *sindrónicos* de esta clase (zoófilos) dice que pueden curarse pero mediante un tratamiento enérgico, es decir, prohibiéndoles el contacto con animales y recluyéndolos por tiempo más ó menos largo. Con este cuidado al fin se logra apartarlos de esa tendencia asquerosa y humillante. Durante ese tratamiento los enfermos conciben odiosidades peligrosas hacia las personas que les prohíben tales afectos desnaturalizados, pero, poco á poco, y mediante distracciones é higiene, al fin llegan á curarse completamente.

El mismo profesor recomienda como medida preventiva el no mantener en las casas animales domésticos, y menos cuando se nota en los niños predilección exagerada hacia ellos.

Teatro Nacional

El domingo pasado hizo su *debut* la Compañía de Zarzuela «Gutiérrez y C^o» con un éxito completo. El personal artístico que en esa noche se



Isabel R. de Dubouchet

Esposa del gerente de la compañía de zarzuela que actúa en el Teatro Nacional

hizo conocer, demostró que bien merece actuar en nuestro bello coliseo. Los cantantes y los profesores de orquesta todos son artistas de más ó menos valía y que en esta temporada conseguirán nuevos laureles y calurosas ovaciones.

Como una prueba de reconocimiento enviamos al señor Dubouchet nu-

estro cordial saludo; este empresario, por encima de algunas dificultades hizo llegar la Compañía, á pesar de la indiferencia conque tropezó en esta tierra del silencio y de la apatía.

Sea, pues, esta, la oportunidad de

presentar á los artistas que nos honran y nos deleitan, las expresiones de nuestra simpatía.

Pueda ser que el público sepa recompensar el interés que ha desplegado la Compañía de Zarzuela.

NOSTALGIA

Del libro en prensa "Fiat Lux".

Hace ya diez años
que recorro el mundo.

¡He vivido poco!

¡Me he cansado mucho!

Quien no echa raíces no puede dar frutos.

Quien vive de prisa no vive de veras.

Ser río que corre, ser nube que pasa,
sin dejar recuerdo ni rastro ninguno,
es triste, y más triste para quien se siente
nube en lo elevado, río en lo profundo...

Quisiera ser árbol mejor que ser ave;

Quisiera ser leño mejor que ser humo;

Y al viaje, que cansa,
prefiero el terruño:

la ciudad nativa, con sus campanarios,
arcaicos balcones, portales vestutos
y calles estrechas, como si las casas
tampoco quisiesen separarse mucho...

Estoy en la orilla
de un sendero abrupto.

Miro la serpiente de la carretera,
que en cada montaña da vueltas á un nudo,
y entonces comprendo que el camino es largo,

que el terreno es brusco,

que la cuesta es ardua,

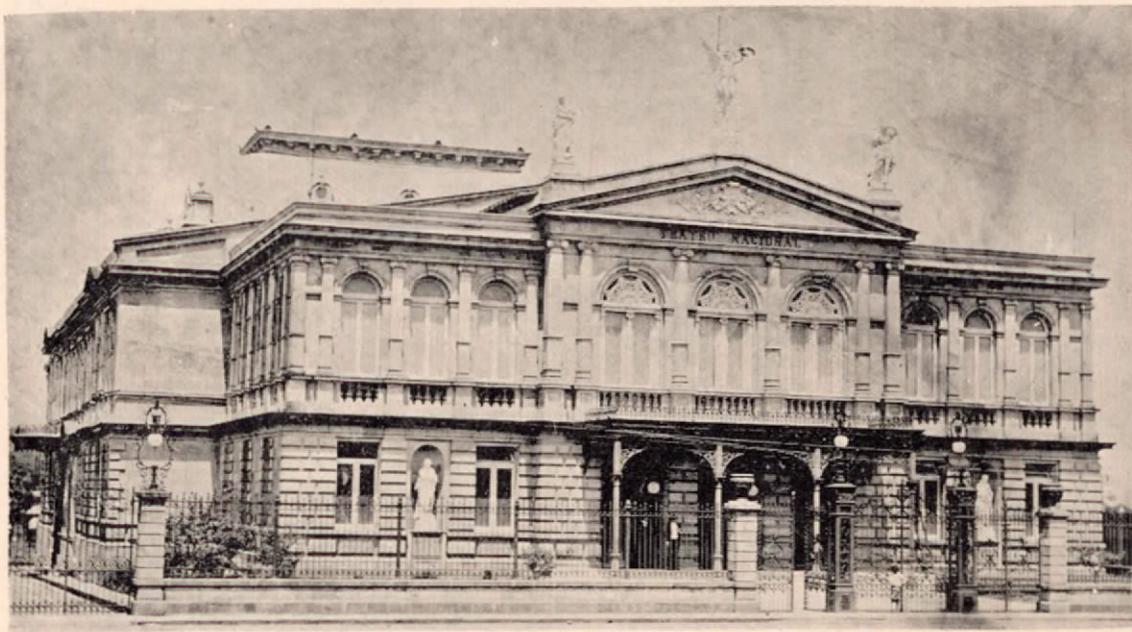
que el paisaje es mustio...

¡Señor! Ya me canso de viajar. Ya siento
nostalgia. Ya ansío descansar muy junto
de los míos... Todos rodearán mi asiento
para que les diga mis penas y triunfos;
y yo, á la manera del que recorriera
un album de cromos, narraré con gusto
las mil y una noches de mis aventuras,
y acabaré en esta frase de informe rudo:

—¡He vivido poco!

¡Me he cansado mucho!

JOSÉ SANTOS CHOCANO.



FRONTISPICIO DEL TEATRO NACIONAL
en donde actúa la notable compañía de zarzuela "Gutiérrez y C^{ía}"

Entre amigos

—¿Por qué no te casas?—le preguntan á un maestro de escuela, joven y rosagante.

—Porque no encuentro una mujer que reúna las condiciones del alfabeto. La quiero Amante, Bella, Culta, Chistosa, Delicada, Esbelta. Firme, Gordita, Humilde, Ingénua, Joven, Limpia, Llana, Madrugadora, Noble, Obediente, Pacífica, Quieta, Rica, Seria, Trabajadora, Util, Virtuosa y Zelosa de su honra.

—Pues yo, para no quedarme soltero, la voy á buscar Antojadiza, Bullanguera, Curiosa, Chismosa, Desastrada, Fea, Glotona, Horrosa, Ignorante, Jugadora, Loca, Llorona, Mentirosa, Novelera, Orgullosa, Pobre, Quisquillosa, Ridícula, Sucia, Terca, Usurera, Vieja y Zizañera.

CHISPAZOS

En todas las compañías teatrales los y las coristas inspiran lástima con sus botines tan feos y sus medias blancas encima de unas canillas que no provocan ni el apetito de los *zopilotes*; pero lo que es en la Compañía Gutiérrez, la cuestión no es así, porque lo primero que hicieron esas gentes fué irse á donde SABATINO, el mejor fabricante de calzado.

La apertura del Teatro también ha activado las ventas de RHUM QUINA, porque se asegura que los calvos tienen especial empeño en no brillar más con la calavera.

—¿Saben Uds. por qué el señor Dubouchet se remozó la noche del estreno de la compañía de zarzuela?

—Ah, pues porque vió y sintió los aturridos aplausos.

—No señores; eso es falso. Se remozó por haberse tomado cinco tazas de café con quesadillas en el VALBUENA.

El éxito de la compañía de zarzuela en su *debut* se debe exclusivamente á un talismán que vende el empresario de «El Aguila de Oro,» únicamente á sus buenos clientes y á los hombres de espíritu artístico.

Avisos Profesionales

Alberto Marichal

Abogado y Notario

Oficina:—50 varas al Sur de la casa presidencial

Virgilio Alvarado

Notario y Agrimensor

Oficina:—50 varas al Sur del Mercado

José Antonio Retana

Abogado y Notario

Oficina:—50 varas al Sur del Mercado

Fabio Baudrit
y Víctor Vargas

Abogacía, Notariado

Oficina:—Frente á la Casa Presidencial

Fotografía RUDD

Es la primera del país. Se tra' ajan retratos de todos tamaños, y ampliaciones y retratos al crayón y en color. Dispone para sus trabajos y para la venta de un magnífico surt do de cuadros y molduras.

Vende colecciones de vistas de Costa Rica, estereoscópicas, y de linterna mágica.

El trabajo es esmerado y el precio bajo.

Dirigirse á la FOTOGRAFÍA RUDD, calle del Tranvía, cerca del Banco Anglo

Dr. Marichal Mora

Surgeon — Dentist

All operations by the electric method. — San José.

PANADERÍA DE "LA SOLEDAD"

PRUDENCIO ODIO

En este establecimiento industrial, uno de los más acreditados del país, se elabora el pan con materias primas de superior calidad y las levaduras son puras y acreditadas. — El aseo es el principal lema de esta casa. — El pan que allí se elabora lleva el peso neto acostumbrado y todos los operarios que allí se ocupan, son gentes sanas y escogidas.

Gran Fábrica de Puros

de **EGBER MARCH**

SE FABRICAN 10,000 PUROS DIARIOS

MOSAICOS

LOS MEJORES Y MÁS BARATOS

SON LOS DE LA FÁBRICA DE

JOSÉ M.^A CASTILLO

¡OJO! ¡MUCHO OJO!

No es PAGANDO MAS CARO como se obtiene el mejor artículo, y así lo ha comprendido el público al favorecer preferentemente esta Empresa, la cual es la que MAS FABRICA y MAS VENDE, pues se contenta con *ganar poco y vender mucho*.

Antes de comprar en otra parte, se suplica visitar esta fábrica, situada 50 varas al Noroeste del Mercado.

Gran variedad de dibujos y combinaciones.

Especialidad en PEDRIN PARA ACERAS.

Para precios, condiciones y colocación, entenderse con el ingeniero

Lesmes S. Jiménez

“La Europa” Soberbia Cantina
y servicio esmeradísimo

en Banquetes, Matrimonios, Bautizos, Pic-nics
y Lunchs. * Los conciertos que se dan en este establecimiento constituyen un atractivo irresistible.

Frecuente “La Europa” y jamás tendrá usted de qué arrepentirse

MANGEL Y COMPAÑIA

INGENIERÍA ELÉCTRICO MECÁNICA

4.ª AVENIDA OESTE NÚM. 333

Instalaciones de Motores y Generadores Eléctricos, de vapor, hidráulicos y de gasolina. Grupos Electrogéneos, Teléfonos, Timbres y Alumbrado eléctrico. Rótulos eléctricos fijos é intermitentes. Taller moderno para las reparaciones de toda clase de máquinas de precisión. Instalaciones completas de toda clase de fábricas. Proyectos y presupuestos. Consultas técnicas.



BOTICA UNIVERSAL

NORESTE DEL MERCADO

ESMERADO DESPACHO.

MEDICAMENTOS PUROS
Y FRESCOS.

Surtido completo.

B. FERNANDEZ S.
FARMACEUTICO.

LIBRO BONILLA Dibujó.

P. Calderón Jr.

DIRECCIÓN: NOROESTE DEL MERCADO

TALLER DE HOJALATERÍA Y FONTANERÍA

J. CALIXTO ROSALES

Se compromete á hacer toda clase de trabajos concernientes al ramo, por difíciles que sean, y á precios sumamente cómodos. — Compíte con ventaja en precios con los otros talleres, por tener maquinaria completa.

DIRECCION: — Al lado del Teatro de Variedades



DROGUERIA = FARMACIA = PERFUMERIA

— Establecida en el año 1876 —

Teléfono 78. ❧ **SAN JOSÉ** ❧ Apartado 113.

— **DESPACHO DE RECETAS** —

VENTAS al por **MAYOR** y al **DETAL**



RECOMIENDA las afamadas **PREPARACIONES:**

Tricoferina Cura la **CASPA** y conserva el Cabello. Es **LOCION** inmejorable.

Pomada Violeta Conserva fresco y suaviza el **CUTIS**. - Quita **MANCHAS** y **PECAS**.

Eau Dentifrice du Couvent

Cada día se hace más popular esta **AGUA DENTIFRICA** Parisiense.

PERFUMES ❧ **LOCIONES** ❧ **JABONES**

— **EN GRAN SURTIDO** —